**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**Верхнеобливская основная общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол № \_\_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. | **«Согласовано»**Зам. директора по УВР**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **«Утверждаю»**Директор МБОУ Верхнеобливская оош\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.А. Кисленко |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**литературное чтение**

**2018– 2019 учебный год**

**Учитель** Ольховатова Наталья Николаевна

**Класс**  1

**Всего часов в год** 132

**Всего часов в неделю** 4

**х. Верхнеобливский, 2018**

**Пояснительная записка**

* Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС НОО( приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 с изменениями и дополнениями)
* Рабочая программа разработана на основе примерной программы НОО по (литературному чтению) с учетом авторской программы (Климанова Л. Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. Литературное чтение)
* Рабочая программа ориентирована на учебник:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Порядковый номер учебника в Федеральном перечне | Автор/Авторский коллектив | Название учебника | Класс | Издатель учебника | Нормативный документ |
| 1.1.1.2.4.2 | Климанова Л. Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. | Литературное чтение | 1 | Издательство «Просвещение» | Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. N 253"Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" |

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебной программы.**

**Личностные результаты**

– осознавать роль языка и речи в жизни людей;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

– восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полно­ценное восприятие художественной литературы; эмоциональ­ная отзывчивость на прочитанное;

– высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника;

– пониматьэмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД***

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану.

***Познавательные УУД***

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую

– овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений.

***Коммуникативные УУД***

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуника тивных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметные результаты**

– называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

– определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);

– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

– отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– заучивать наизусть небольшие стихотворения;

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

– различать рассказ и стихотворение.

–  умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

- умения самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

**Раздел 2. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Добукварный период | 19 ч |
| 2 | Букварный период | 57 ч |
| 3 | Послебукварный период | 16 ч |
| 4 | Основной курс | 40 ч |
| *Вводный урок* | *1**7**7**5**8**6**6* |
| *Жили-были буквы* |
| *Сказки, загадки, небылицы* |
| *Апрель, апрель, звенит капель* |
| *И в шутку и в серьёз* |
| *Я и мои друзья* |
| *О братьях наших меньших* |
|  | **Итого**  | **132** |

**Раздел 3. Содержание учебного предмета.**

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача - приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями.

*Послебукварный* (заключительный)- повторительно-обобщающий этап. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

***Вводный урок (1 ч)***

***Жили-были буквы (7 ч)***

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

***Сказки, загадки, небылицы (7 ч)***

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

***Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)***

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

***И в шутку и всерьез******(8 ч)***

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

***Я и мои друзья (6 ч)***

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

***О братьях наших меньших (6 ч)***

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

***На внеклассное чтение отводится 20 мин. в неделю***

Изучается во всех разделах

 **Раздел 4. Календарно – тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/п****№** | **Раздел и тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип****урока** | **Планируемые результаты (УУД)** | **Дата** |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** | **план** | **факт** |
| **Раздел Добукварный (подготовительный)**  **период – 14 часов**  |  |
| 1 | "Азбука" - первая учебная книга. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. | 1 | Урок открытиянового знания  | **Научатся** пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования при посадке | **Регулятивные** - знакомство с первым учебником «Русская азбука»; авторами, поэтом, художником.**Познавательные:** Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);**Коммуникативные** - обучение навыкам общения и взаимодействия с одноклассниками, учителем. | Адаптация к процессу обучения, формирование познавательного интереса. |  |  |
| 2 | Речь устная и письменная. Предложение. Речевой этикет в ситуациях учебного общения | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** различать устную речь и письменную,выделять из речи предложения | **Познавательные –** познакомиться с понятием «предложение», его графическим изображением – схемой.**Регулятивные** – организация рабочего места, выполнение правил поведения в школе, пользования школьными принадлежностями.**Коммуникативные –** обращаться к учителю, поднимать руку, общение с товарищами**.** | Адаптация к процессу обучения. Формирование познавательного интереса. Участие в работе класса. |  |  |
| 3 | Слово и предложение.Слово как объект изучения, материал для анализа. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся :** отличить устную и письменную речь; отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения; определять на слух количество слов в предложении | **Регулятивные** – правильно высказывать вслух свои мысли, оформление своей мысли с помощью предложений.**Познавательные** – знакомство с работой по определению количества с лов в предложении, графическим изображением их количества.**Коммуникативные –** пересказ небольших сказок, задавать вопросы по содержанию. | Адаптация к школе. Выполнение правил поведения в школе. Участие в работе класса. |  |  |
| 4 | Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | Продолжать формировать умение составлять предложения; учить определять в них количество слов. Уметь делить слова на слоги. | **Регулятивные –** организация рабочего места, освоение умений составлять предложения, делить слова на слоги.**Познавательные –** знакомство с понятием «слог».**Коммуникативные –** развитие связной речи, способности выслушивать точку зрения товарищей. | Развитие логического мышления через классификацию, связной речи через свободное высказывание по картинкам. |  |  |
| 5 | Слог и ударение. Слогоударные схемы | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** определять ударный слог в слове | **Регулятивные** – освоение принципа деления слов на слоги, постановки ударения, выделение ударных и безударных слогов.**Познавательные** – знакомство с понятиями «ударение», «ударный и безударный слоги». **Коммуникативные** – формирование вежливого общения и взаимодействия в коллективе. | Расширение словарного запаса учащихся. Развитие фонематического слуха, внимания, логического мышления. |  |  |
| 6 | Звуки в окружающем мире и в речи.  | 1 | Урокрефлексии | Научатся : оформлять предложение в устной речи; выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова. | **Коммуникативные –** формирование умения работать в паре.**Регулятивные –** освоение алгоритма графического изображения схемы предложения, схемы слова. Развитие умения выделять ударный слог, различать ударный и безударный слоги.**Познавательные –** нахождение ударного слога в словах. | Развитие навыков сотрудничества с одноклассниками. Принятие и освоение социальной роли. |  |  |
| 7 | Звуки в словах. Моделирование звукового состава слова. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** различать и произносить звуки, слышимые в окружающем мире, распознавать звуки на слух. Различать звуки гласные и согласные. Развитие умения определять ударные и безударные гласные звуки в слове. | **Регулятивные** - знать основные различия гласных и согласных звуков. Уметь различать в устной речи гласные и согласные звуки.**Познавательные** – знакомство со строение слова: состоит из звуков.**Коммуникативные –** развитие навыков работы в коллективе, умения слушать и слышать других. | Развитие памяти учащегося. Развитие мотивации к учебной деятельности. |  |  |
| 8 | Слог-слияние. Слогообразующая функция гласных звуков.  | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** находить слоги слияния, сравнивать слог слияния со слогом, состоящим из одного гласного звука. | **Регулятивные**- понимание состава слога слияния, освоение способов сравнения различных слогов.**Познавательные** – знакомство с новыми понятиями, способом составления схем слов.**Коммуникативные** – умение задавать вопросы, отвечать на вопросы. | Формирование и развитие речевого и фонематического слуха. Формирование личностного смысла учения. |  |  |
| 9 | Повторение и обобщение пройденного материала | 1 | Урокрефлексии | **Научатся** практически различать ударные и безударные слоги, соответствующие гласные. Уяснят, что количество слогов зависит от количества гласных. | **Познавательные** – знакомство с понятием «мимика».**Регулятивные** – понимание различий твердых и мягких согласных, развитие способности различать ударный и безударный слоги.**Коммуникативные** - развитие умения работы в коллективе, умения выслушать мнение другого. | Формирование личностного смысла учения. Развитие логического мышления, расширение кругозора и словарного запаса. |  |  |
| 10 | Гласный звук [а] буквы *А,а.*Буква как знак звука  | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** выделять звук [а] из речи в начале, середине и конце слова, определять место звука [а] в слове, отображать этот звук в схемах.  | **Регулятивные** - уметь выделять в устной речи гласный звук (а) и находить его в письменной речи.**Коммуникативные –** умение свободно высказываться.**Познавательные** – знакомство с заглавной и строчной буквой А,а. | Развитие правильной речи. Совершенствование культуры диалога. |  |  |
| 11 | Гласный звук [о] буквы *О,о.* Буквы, обозначающие гласные звуки. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** выделять звук [о] из речи, графически изображать букву О, о, чисто и четко произносить гласный звук [о]. | **Регулятивные** – организация рабочего места. Освоение графических навыков изображения буквы О,о. **Познавательные** – знакомство с гласным звуком (о), его произношением.**Коммуникативные –** развитие навыков работы в коллективе,умения отвечать на вопросы. | Воспитание уважения к классному руководителю, товарищам по классу. Развитие способности логически правильно высказывать свои мысли. |  |  |
| 12 | Гласный звук [и] буквы И*,и.*Наблюдение над значением слов. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** выделять в речи звук [и],буквами И, и. Наблюдать за позиционным изменением согласных звуков. | **Регулятивные** - уметь выделять в устной речи гласный звук (и) и находить его в письменной речи.**Познавательные** – знакомство с гласным звуком (и).**Коммуникативные** – формирование вежливого общения и взаимодействия в коллективе. | Развитие культуры диалогического общения, умения договариваться с товарищами. |  |  |
| 13 | Гласный звук [ы] буква *ы* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** выделять в речи звук [ы], обозначающей буквой [ы]. Обучение грамотному слого-звуковому анализу слов. Выявление различий в произношении согласных звуков с [и], и [ы]. | **Регулятивные** - уметь выделять в устной речи гласный звук и находить его в письменной речи. Организация рабочего места.**Познавательные** – знакомство с буквой ы. **Коммуникативные** - уметь осуществлять контроль за речью, корректировать себя.  | Развитие умения давать оценку поступкам и мыслям литературных героев. |  |  |
| 14 |  Гласный звук [у] буквы *У,у* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** обозначать звук [у] буквами У,у.  | **Регулятивные** - уметь выделять в устной речи гласный звук и находить его в письменной речи.**Познавательные** – узнать, что буква У,у может быть целым словом.**Коммуникативные** – развивать умение контролировать свою речь, корректировать себя. | Развитие положительного отношения к учебной деятельности, умения классифицировать предметы по их признакам. |  |  |
| **Раздел Букварный (основной) период – 58 часа** |  |
| 15 | Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.* Особенность согласных звуков. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки н, н’ и букву,их обозначающую | **Регулятивные** – освоение навыка чтения, понятия «согласный звук».**Познавательные** – знакомство с буквой Н,н, согласными звуками.**Коммуникативные** – развитие умения планировать и реализовывать высказывания, работать в парах, индивидуально, коллективно. | Развитие чувства патриотизма, нравственных качеств (любовь к родному языку, Родине, людям, истории Родины). |  |  |
| 16 | Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.* Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки с, с’ и букву,их обозначающую; находить ответы на вопросы в иллюстрациях, художественном тексте | **Регулятивные** – понимание особенностей буквы С,с. Освоение навыков чтения слогов и слов с буквой С,с.**Познавательные** – знакомство с буквами С,с, звуками (с), (с′). **Коммуникативные** – развитие речи, оказание помощи товарищам. | Развитие мышления, формирование эмоционального восприятия читаемого материала. |  |  |
| 17 |  Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки к, к’ и букву,их обозначающую; находить ответы на вопросы в иллюстрациях, художественном тексте | **Регулятивные** – понимание особенностей букв К,к, звуков (к), (к′). планирование учебной работы.**Познавательные** – познакомиться с пересказом отрывков.**Коммуникативные** - развитие умения слушать пересказ, ответы товарищей. | Формирование бережного отношения к книгам, развитие доброжелательности и отзывчивости. |  |  |
| 18 | Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** произносить новые звуки и слышать их в словах, объяснять местонахождение новых звуков в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звуками. Читать слова с буквами Т,т.  | **Регулятивные** – освоение алгоритма составления звуковых схем, освоение новых звуков.**Познавательные** – знакомство с отрывками из сказок А.С. Пушкина.**Коммуникативные** – развитие умений осуществлять контроль речи, правильно строить предложения. | Формирование бережного отношения к книгам. Развитие ценностно-смысловых установок обучающихся. |  |  |
| 19 |  Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** выделять в речи согласные звуки т, т′читать слоги с буквами Т,т, давать характеристику этим звукам как звукам твердым, мягким, звонким. Знакомство с понятиями «один - много». | **Регулятивные** – освоение навыков чтения, работы со звуками. **Познавательные** – знакомство с понятиями «один - много».**Коммуникативные** – развитие способности вести беседу по заданной теме, уметь отвечать на вопросы и задавать вопросы по теме. | Формирование личностного взгляда на определенную проблему. |  |  |
| 20 | Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л.* Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** выделять на слух и дифференцировать согласные звуки л, л′, находить их в словах. Давать полную характеристику новым звукам. Формирование навыка чтения. Закрепление знаний о слогах и ударении.  | **Регулятивные** - выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.**Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.**Познавательные -** понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». |  |  |
| 21 | Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.* Формирование навыка плавного слогового чтения. |  | Урок открытиянового знания | **Научатся** выделять из слов согласные сонорные р, р’, произносить звуки р, р’,чисто и правильно. Определять местонахождение данных звуков в словах. Узнавать графический образ букв Р,р.  | **Регулятивные -** организовывать свое рабочее место под руководством учителя.Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.**Познавательные** – познакомиться с «ошибкоопасными» местами в словах.**Коммуникативные** - участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения.Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.  |  |  |
| 22 | Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки в, в’ и букву,их обозначающую; произносить по слогам двусложные и трехсложные слова.  | **Регулятивные –** в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».**Познавательные –** познакомиться с правописанием имен, отчеств, фамилий людей.**Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  | Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.  |  |  |
| 23 |  Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** сравнивать произношение слов и их написание, подбирать ряды родственных слов. Закрепить знания о слоге, как части слова. | **Регулятивные** – четкое усвоение и практическое применение знаний о количестве слогов в словах.**Познавательные** - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;**Коммуникативные** - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  | Адекватно воспринимать оценку учителя. |  |  |
| 24 | Гласные буквы *Е, е*. Формирование навыка плавного слогового чтения | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки й’э, ’э и букву, их обозначающую; читать слоги и слова с изученными буквами.  | **Регулятивные –** контролирование выполнения своей работы и ее оценивание.**Познавательные –** знакомство с новыми буквами, звуками.**Коммуникативные** – знакомиться с нормами и правилами общения. | Развитие культуры диалога. Осознание себя носителем языка, как части культуры. |  |  |
| 25 | Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** выделять в словах звуки п, п’, различать согласные, обозначающие звонкие и глухие звуки. | **Регулятивные -** осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.**Познавательные -** Познакомиться с новыми буквами, звуками.**Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». |  |  |
| 26 | Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся**  различать в словах звуки п, п’, определять в словах их местонахождение. Давать характеристику любому изученному звуку. Узнать технику чтения целыми словами. | **Регулятивные** – освоение техники составления текста. **Познавательные** - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Адекватно воспринимать оценку учителя. |  |  |
| 27 | Согласные звуки м, м’, буквы *М, м* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** узнавать новые согласные звуки м, м’, давать характеристику этим звукам. Запомнят графическое изображение букв М,м.  | **Регулятивные –** планирование учебной работы, оценивание ее результатов.**Познавательные** – познакомиться с новыми звуками, буквами.**Коммуникативные** – развитие умения планировать и реализовывать высказывания. | Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». |  |  |
| 28 | Согласные звуки м, м’, буквы *М, м* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся**  проводить правильную артикуляцию звуков, слышать новые звуки в словах. Читать с буквами М,м слова и предложения. | **Регулятивные** – понимание и принятие знаний о употреблении заглавной буквы при написании имен собственных.**Познавательные** - ориентироваться в учебнике (система обозначений, содержание).**Коммуникативная -** участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе. Правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания |  |  |
| 29 | Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** узнавать новые звуки з, з’, буквы З, з, дифференцировать парные звонкие и глухие согласные звуки.  | **Регулятивные -** в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала**Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.**Коммуникативные -** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. |  |  |
| 30 | Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** выделять на слух в словах звуки з, з’.Узнают понятие «парные согласные». Познакомятся с первой парой согласных с – з.  | **Регулятивные –** освоение навыкасознательного, плавного, выразительного чтения.**Познавательные -** понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.**Коммуникативные -** сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Адекватно воспринимать оценку учителя. | **21.10** |  |
| 31 | Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*. Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки б, б’ и букву,их обозначающую, давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким.  | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном.**Познавательные** - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).**Коммуникативные** - участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать результаты своей работына уроке. | **22.10** |  |
| 32 | Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** различать парные звонкие согласные. Закрепят навык грамотного осознанного звуко-буквенного анализа слов.  | **Регулятивные** – понимание правил выполнения упражнений логического характера.**Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.**Коммуникативные** - включение в групповую работу, связанную с общением. | Воспитать интерес к родному языку, русскому слову, произведениям русской классической литературы. Формирование интереса к родному языку, информации, заключенной в текстах, предложениях | **23.10** |  |
| 33 |  Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п* | 1 | Урокрефлексии | **3.11** |  |
| 34 |  Согласные звуки д, д’, буквы *Д,* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** узнавать новые согласные звуки д, д’, буквы Д, д., выявлять характерные особенности звуков д, д’, правильному, плавному чтению. | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. **Познавательные –** познакомиться с новыми звуками, их характеристиками.**Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Выполнять правила личной гигиены, безопасногоповедения в школе, дома, на улице. | **5.11** |  |
| 35 | Согласные звуки д, д’, буквы *Д,* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** читать слоги, слова и предложенияс буквой*д,* выполнять слого – звуковой анализ слов. | **6.11** |  |
| 36 |  Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.*Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** узнавать парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т'], различать их на слух и обозначать буквами д и т.  | **Регулятивные** – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».**Познавательные** – познакомиться с навыками печатания слов, с изученными буквами.**Коммуникативные -**  беседовать по тексту, отвечать на вопросы. | Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир профессий. | **10.11** |  |
| 37 | Гласные буквы *Я, я.* Функция буквы я. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки [й’а], [а], и букву, их обозначающую. Узнают навыки слогового, правильного, выразительного, беглого чтения.  | **Регулятивные** – принятие и освоение информации о том, что одна буква обозначает два звука.**Познавательные** – познакомиться с новыми гласными буквами Я,я. Звуками [й’а].**Коммуникативные** - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Формирование чувства любви к Родине, людям. Соотношение понятия «родная природа» и «Родина». | **11.11** |  |
| 38 | Гласные буквы *Я, я* Фиксация звуков фишками.*.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** читать слоги, слова и предложенияс буквой*я,* выполнять слого – звуковой анализ слов. | **12.11** |  |
| 39 | Гласные буквы *Я, я.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** составлять схемы слов, читать слоги и слова с изученными буквами. Раскрыть функцию буквы Я в качестве показателя мягкости согласных звуков. | **Регулятивные** - объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *я* (обозначать целый слог-слияние — два звука).**Познавательные -** группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.**Коммуникативные** – развитие умения работать в коллективе, группах, парах. | Развитие усидчивости. Адекватно воспринимать оценку учителя. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. | **13.11** |  |
| 40 | Гласные буквы *Я, я.* | 1 | Урокрефлексии | **17.11** |  |
| 41 | Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** узнавать новые согласные звуки г, г’, буквы Г, г., выявлять характерные особенности звуков, давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, выделять в речи согласный звук г, читать слоги и слова с этим звуком. Закрепят представление об однокоренных словах.  | **Регулятивные -** Осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном.**Познавательные -** Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).**Коммуникативные** - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  | Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. | **18.11** |  |
| 42 | Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** определять, различать парные звонкие и глухие согласные г и к, читать слоги и слова с изученными буквами. | **Регулятивные –** учиться подводить итог и делать выводы после выполнения определенного блока учебного задания.**Познавательные** – познакомиться с особенностями работы под диктовку.**Коммуникативные** - участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Расширение кругозора. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. | **19.11** |  |
| 43 |  Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** узнавать новые согласные буквы Ч, ч, мягкий непарный согласный звук ч’. | **Регулятивные** - учиться подводить итог и делать выводы после выполнения определенного блока учебного задания.**Познавательные –** познакомиться с новым звуком ч’, буквами Ч,ч.**Коммуникативные** - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Развитие ответственности за выполнение задания. | **20.11** |  |
| 44 |  Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** применять полученные знания о звуке ч’, на практике. Освоить правильное, сознательное чтение на всем диапазоне изученных букв. | **Регулятивные –** учиться делать выводы о проделанной работе,запоминать правила, уметь применять их в нужной ситуации**.****Познавательные** ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). **Коммуникативные** участвовать в обсуждении учебной проблемы. | Развитие ответственности за выполнение задания | **24.11** |  |
| 45 | Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** узнавать новую букву ь – мягкий знак, показатель мягкости согласных звуков, читать слова с мягким знаком – показателем мягкости согласных звуков.  | **Регулятивные** - выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.**Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).**Коммуникативные -** ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | **25.11** |  |
| 46 |  Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** читать слова и словосочетания с разделительным мягким знаком*,* выполнять слого – звуковой анализ слов, объяснять роль буквы *ь.* | **Регулятивные -** выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.**Познавательные -** использовать общие приемы решения задач в соответствии с алгоритмом**.****Коммуникативные -** строить монологичное высказывание, аргументировать свою позицию. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | **26.11** |  |
| 47 | Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | 1 | Урокрефлексии | **27.11** |  |
| 48 | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** узнавать новый звук ш, читать слова с новым звуком. Закрепят знания о звонких и глухих парных согласных. | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.**Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач.**Коммуникативные -** ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность. | **1.12** |  |
| 49 | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.* Сочетание *ши*. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** выделять в речи согласный звук ш, читать слоги и слова с этим звуком, правописанию буквосочетания *ши* в словах. | **Регулятивные -** формулировать и удерживать учебную задачу.**Познавательные -** использовать общие приёмы решения задач.**Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью. | Мотивация учебной деятельности. | **2.12** |  |
| 50 |  Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*. | 1 | Урокрефлексии | **3.12** |  |
| 51 | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** обозначать звук ж буквами Ж,ж, рассматривать звук ж как согласный, парный, твердый, звонкий звук. | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.**Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).**Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **4.12** |  |
| 52 | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** различать звуки ж и ш, проверять звуки ж и ш на конце слов, читать слова с буквосочетаниями *жи-ши.* | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.**Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.**Коммуникативные -** осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Эмоционально-нравственная отзывчивость. | **8.12** |  |
| 53 | Гласные буквы *Ё, ё.* Буква *ё* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки [й’о], [о], и букву, их обозначающую, читать слоги и слова с изученными буквами. | **Регулятивные -** преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Познавательные -** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.**Коммуникативные -** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | **9.12** |  |
| 54 | Гласные буквы *Ё, ё.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** читать в диапазоне изученных букв. Узнают особенности буквы Ё как показатели мягкости согласного звука. | **Регулятивные** - планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью.**Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные-** вести устный диалог. | Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность. | **10.12** |  |
| 55 | Звук j’, буквы *Й, й* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звук [j’] и букву, его обозначающую, характеризовать звук j’, находить и выделять звук j’ в словах. | **Регулятивные -** осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.**Познавательные** - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).**Коммуникативные -** вступать в диалог . | Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. | **11.12** |  |
| 56 |  Звук j’, буквы *Й, й.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** различать звуки [и] и [j’], читать слова с буквой й. | **Регулятивные** - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).**Познавательные** - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника **Коммуникативные -** соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. | **15.12** |  |
| 57 | Согласные звуких, х’, буквы *Х, х.* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** узнавать новые согласные звуки х, х’, буквы Х, х. Узнают особенности звуков х и х’, выполнять звуковой анализ слов. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.**Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).**Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | **16.12** |  |
| 58 | Согласные звуких, х’, буквы *Х, х.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** составлять схемы слов, читать слоги и слова с изученными буквами | **17.12** |  |
| 59 | Согласные звуких, х’, буквы *Х, х.* | 1 | Урокрефлексии | **18.12** |  |
| 60 |  Гласные буквы *Ю* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки [й’у],[у] и букву, их обозначающую, читать слоги и слова с изученными буквами. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.**Познавательные -** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.**Коммуникативные** - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Эмоционально-нравственная отзывчивость. | **22.12** |  |
| 61 | Гласные буквы *Ю* | 1 | Урокрефлексии | **23.12** |  |
| 62 | Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звук [ц] и букву, его обозначающую, характеризовать звук, читать слова с твердым, глухим, согласным звуком [ц]. | **Регулятивные -** преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.**Коммуникативные** - проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Уважительное отношение к иному мнению, понимание чувств людей и сопереживание им. | **24.12** |  |
| 63 | Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** характеризовать группу непарных согласных звуков, делать выводы и объединять буквы и звуки в группы по сходству. | **Регулятивные** - планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью.**Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.**Коммуникативные** - вести устный диалог. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | **25.12** |  |
| 64 | Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.* | 1 | Урокрефлексии | **12.01.16** |  |
| 65 | Гласный звук э, буквы *Э, э* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звук [э] и букву, его обозначающую, читать слова с новым гласным звуком [э]. | **Регулятивные -** организовывать свое рабочее место.**Познавательные -** сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.**Коммуникативные -** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  | Оценивать результаты своей работы | **13.01** |  |
| 66 | Гласный звук э, буквы *Э, э* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** читать связный текст*.* Узнают особенности написания буквы *э* после букв *ч, ш, щ, ж.* | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.**Познавательные** - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).**Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе. Правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания | **14.01** |  |
| 67 | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы *Щ, щ.* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звук [щ’] и букву, его обозначающую, работать с текстом: ставить вопросы, адресовать их другим детям. | **Регулятивные** - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).**Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.**Коммуникативные -** сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. | **15.01** |  |
| 68 |  Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы *Щ, щ.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатс**ячитать слоги, слова и предложения с буквой *щ,* выполнять слого – звуковой анализ слов. | **Регулятивные** - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).**Познавательные** - группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.**Коммуникативные** - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. | **19.01** |  |
| 69 | Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* | 1 | Урок открытиянового знания | **Научатся** соотносить звуки [ф’], [ф], и букву, их обозначающую, составлять пары звонких и глухих согласных звуков. | **Регулятивные -** формулировать и удерживать учебную задачу.**Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач.**Коммуникативные –** ставить вопросы, обращаться за помощью. | Мотивация учебной деятельности. | **20.01** |  |
| 70 |  Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **21.01** |  |
| 71 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Узнают** назначение разделительного мягкого знака, новую букву ъ, не обозначающую звука, читать слова с разделительным мягким знаком | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.**Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.**Коммуникативные** - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность | **22.01** |  |
| 72 | Русский алфавит. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **Научатся** понять систему знаний об изученных звуках и буквах, составлять звуковые схемы.  | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.**Познавательные -** использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).**Коммуникативные** - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Мотивация учебной деятельности. | **26.01** |  |
| **Послебукварный (заключительный)**  **период – 20 часов** |  |
| 73 | Как хорошо уметь читать | 1 | Урок открытиянового знания | Научатся выразительному чтению соответственно знаку в конце предложения.  | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. **Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные -** осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Мотивация учебной деятельности. | **27.01** |  |
| 74 | Е.Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву "р" Герои произведения. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **28.01** |  |
| 75 | Одна у человека мать; одна и родина.К.Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста. | 1 | Урок открытиянового знания | Научатся выразительному чтению соответственно знаку в конце предложения. Узнают новые понятия, связанные с Родиной и символику Российского государства. | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. **Познавательные** - ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные -** осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь. | Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». | **29.01** |  |
| 76 | История славянской азбуки. В.Крупин. Первоучители словенские. Поиск информации в тексте. | 1 | Урок открытиянового знания | Узнаютпроисхождение славянского алфавита, его создателей – Кирилла и Мефодия.  | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. **Познавательные** - использовать общие приёмы решения задач. **Коммуникативные -**ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ. | **2.02** |  |
| 77 | В.Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | Узнают про первые русские печатные учебные книги, людей, которые принесли славянам грамоту, написали первые учебные книги, открыли школы для детей. | **Регулятивные -** преобразовывать практическую задачу в познавательную.**Познавательные -** ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные -**проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ. | **3.02** |  |
| 78 | А.С.Пушкин. Сказки. Выставка книг | 1 | Урок открытиянового знания | Научатся читать на диапазоне всех изученных букв. Узнают о творчестве русского поэта А.С. Пушкина. | **Регулятивные** *-* планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью. **Познавательные -**ориентироваться в разнообразии способов решения задач. **Коммуникативные -** вести устный диалог. | Формирование интереса к творчеству русских поэтов и писателей, стремления читать и слушать чтение взрослых. | **4.02** |  |
| 79 | Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | Узнают творчество Л.Н. Толстого, его рассказы. Научатся читать короткие рассказы. | **Регулятивные** *-* выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. **Познавательные -** использовать общие приемы решения задач в соответствии с алгоритмом **Коммуникативные** *-*  строить монолог, аргументировать свою позицию. | Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир. | **5.02** |  |
| 80 | К.Д.Ушинский. Поучительные рассказы для детейСоотношение главной мысли рассказов с названием рассказа. | 1 | Урок открытиянового знания | Узнают творчество К.Д. Ушинского. Научатся читать рассказы Ушинского.  | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.**Познавательные** - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  **Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества. | **9.02** |  |
| 81 | К.И.Чуковский. Телефон. Инсценировка стихотворения.  | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | Узнают творчество К.И. Чуковского. Научатся заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений наизусть. | **Регулятивные** – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».**Познавательные** - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.**Коммуникативные** - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы. | **10.02** |  |
| 82 | К.И.Чуковский. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения - небылицы.  | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **11.02** |  |
| 83 | УВ.В.Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | Узнают особенности произведений В.В. Бианки. Научатся читать рассказы Бианки. | **Регулятивные** - организовывать свое рабочее место.**Познавательные** - группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.**Коммуникативные** - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  | Формирование чувства гордости за свою Родину, ее богатую природу и многообразие животного мира. | **12.02** |  |
| 84 | С.Я.Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | Узнают книги и стихи С.Я. Маршака. Научатся читать и заучивать наизусть стихи Маршака, разыгрывать сказку. | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.**Познавательные -** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).**Коммуникативные -** участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | **24.02** |  |
| 85 | М.М.Пришвин. Предмайское утро.Глоток молока. Знакомство с текстом – описанием. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | Узнают творчество и произведения М.М. Пришвина. Научатся читать произведения М.М. Пришвина, выражать свое отношение к героям, событиям.  | **Регулятивные -** формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные -** использовать общие приёмы решения задач. **Коммуникативные** *-*  ставить вопросы, обращаться за помощью | Развитие бережного отношения к родной природе, своей Родине. | **25.02** |  |
| 86 |  Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршак, А.Барто, В.Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | Узнают творчество русских поэтов и писателей. Научатся читать стихи выбирать произведения для чтения. Научатся пересказывать доступные по объему тексты, оценивать поступки героев произведений | **Регулятивные -** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.**Познавательные** *-*  использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы). **Коммуникативные** *-*  ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Формирование наблюдательности, честности, стремления помочь другу в беде, охранять животных и растения. | **26.02** |  |
| 87 | Весёлые стихи Б.Заходера,. Выразительное чтение стихотворений. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | Узнают новые весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова Научатся учить стихотворные произведения. | **Регулятивные** - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. **Познавательные -** использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы). **Коммуникативные -** ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. | Мотивация учебной деятельности. Развитие интереса к творчеству русских писателей. | **1.03** |  |
| 88 | Весёлые стихи В.Берестова. Песенка – азбука. Выразительное чтение стихотворений. | 1 | Урокобще-методоло-гическойнаправлен-ности | **2.03** |  |
| 89 | Творческий прект "Живая азбука""Чтение наизусть с выражением. | 1 | Урокрефлексии | Научатся учить стихотворения и выразительно читать | **Регулятивные -** выполнять учебные действия в материализованной, речевой формах, использовать речь для регуляции своего действия**Коммуникативные-**Определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Развитие интереса к произведениям различных авторов, внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других. | **3.03** |  |
| 90 | Творческий прект "Живая азбука"" | 1 | Урокрефлексии | **4.03** |  |
| 91 | Наши достижения. Конкурс чтецов. | 1 | Урокрефлексии |  |  |
| 92 | Прощание с "Азбукой" | 1 | Урокрефлексии | Научатся декламировать стихотворения, правильно, осознанно и выразительно читать, рассуждать на заданную тему. | **9.03** |  |

**Календарно – тематическое планирование 1 класс**

**Литературное чтение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Кол-во час.** | **Тема урока****(страницыучебника)** | **Тип урока** | **Планируемые результаты****(в соответствии с ФГОС)** | **Дата** |
| Предметные | Метапредметные  | Личностные | план | факт |
| **Раздел Знакомство с учебником** **(1 ч)** |
| 1 | 1 | Вводный урок. Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». Восприятие на слух звучащей речи. | Урок изучения нового материала | Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. | Регулятивные: Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того. Что уже известно и того, что ещё неизвестно..Познавательные: Умение осознанно и произвольно строить речевое высказываниеКоммуникативные: Понимание относительности оценок или подходов к выбору | Формирование познавательного мотива. | 10.03 |  |
| **Раздел Буквы русского алфавита (8ч)** |  |
| 2 | 1 | В. Данько «Загадочные буквы». Понимание содержания звучащего текста. | Комбинированный урок. | Знания: научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение».Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации.Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | 11.03 |  |
| 3 | 1 | И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» . определение последовательности развития сюжета. | Комбинированный урок. | Знания: научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать  | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» | 15.0316.03 |  |
| 4 | 1 | Cаша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».Умение отвечать на вопросы по услышанному произведению | Комбинированный урок. | Знания: научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. Умения: читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя) | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 5 | 1 | Г. Сапгир «Про медведя». Умение отвечать на вопросы по услышанному произведению | Комбинированный урок. | Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи.Умения: отвечать на вопросы по содержа-нию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения,выбирать действия в соответствии с поставленной задачей соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии при-роды, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | 17.03 |  |
| 6 | 1 | М.Бородницкая Разговор с пчелой. И.Гамазкова Кто как кричит?Рифма в стихах. | Комбинированный урок. | Воспринимать на слух произведение. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами.Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя) | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения,выбирать действия в соответствии с поставленной задачей соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию | Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости | 18.03 |  |
| 7 | 1 | И.Гамазкова, Е.Григорьева Живая азбука. С.Маршак Автобус номер двадцать шесть. Умение анализировать поведение героев |  | Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.Умения: анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями | Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.Познавательные: моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам | 31.03 |  |
| 8 | 1 | Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» Проверим себя. Анализ и сравнение произведений разных жанров. | Урок-обобщение | Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.Умения: анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика» | 1.04 |  |
| 9 | 1 | Наши проекты. Создаем музей «Город букв» Выходные данные. | Урок-проект. | Участвовать в работе группы; распределять ра­боту в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять най­денную информацию группе | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Познавательные: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.Коммуникативные: Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать реч **Сказки, загадки, небылицы** ь других. | Формирование мотивов достижения и социального признания. | 5.04 |  |
| **Раздел Сказки, загадки, небылицы. (7 ч.)** |
| 10 | 1 | Е. Чарушин «Теремок»Работа с текстом, чтение целыми словами. | Урок развития умений и навыков | Знания: научатся отличать народные сказки от авторских.Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | Регулятивные: отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие | 6.04 |  |
| 11 | 1 | Русская народная сказка «Рукавичка»Р.К. – чтение сказок А.Часова | Урок развития умений и навыков | Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие | 7.04 |  |
| 12 | 1 | Устное народное творчество. Загадки, песенки, потешки, небылицы.Жанровое разнообразие произведений для чтения.Р.К.-знакомство с песенками и потешками А.Часова | комбинированный | Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.Познавательные: рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности) | 8.04 |  |
| 13 | 1 | Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Жанровое разнообразие – малые формы | Урок изучения нового материала | Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров.Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста | Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности |  | 12.04 |  |
| 14 | 1 | А.С.Пушкин Отрывки из произведений. Выразительное чтение прозаических произведений.Из старинных книг.. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина.Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.Познавательные: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | 13.04 |  |
| 15 | 1 | Русская народная сказка «Петух и собака» Характеристика героя сказки. | Урок изучения нового материала | Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Умения: рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произве­дения. Называть героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную оценку.Пересказывать сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти. | Регулятивные: Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.Познавательные: Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации.Коммуникативные: Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. | Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. | 14.04 |  |
| 16 | 1 | Проверим себя и оценим свои достижения. | комбинированный | Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.Умения: анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориен- тироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия | Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия.Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского ха-рактера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика | 15.04 |  |
| **Раздел Весенняя лирика в стихах русских поэтов (6ч)** |
| 17 | 1 | Стихотворения А.Майкова, А.Плещеева, Т.Белозёрова. чтение произведений с переходом на постепенное выразительное исполнение. | Урок изучения нового материала | Знания: наизусть стихотворение (по выбору).Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | 19.04 |  |
| 18 | 1 | С.Маршак Апрель. И.Токмакова Ручей. Стихотворения Л.Ульяницкой, Л.Яхнина.Р.К.-знакомство с творчеством Д.К.Бальмонта | Урок изучения нового материала | Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | 20.04 |  |
| 19 | 1 | Как придумать загадку? Когда это бывает? | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с произведениями , уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | 21.04 |  |
| 20 | 1 | Наши проекты. Составляем азбуку загадок. | Урок обобщения и систематизации знаний | Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения. | Регулятивные: Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).Познавательные: Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.Коммуникативные: Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной | Формирование моральной самооценки. | 22.04 |  |
| 21 | 1 | В.Берестов Воробушки. Р.Сеф Чудо. А.Майков Христос Воскрес! Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа.Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им | 26.04 |  |
| 22 | 1 | Проверим себя и оценим свои достижения. Использование выразительных средств. | Урок обобщения и систематизации знаний | Умения: научатся читать с выражением лирические произведения, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | 27.04 |  |
| **Раздел Юмор в детских произведениях. (6ч)** |
| 23 | 1 | И.Токмаков Мы играли в хохотушки. Я. Тайц Волк. Г. Кружков Ррры Заголовок — «входная дверь» в текст.  | комбинированный | Знания: познакомятся с особенностями юмористических произведений.Умения: читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач.Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | 28.04 |  |
| 24 | 1 | Н. Артюхова Саша – дразнилка. Определение основного сюжета прозаического текста. | комбинированный | Знания: научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа.Умения: находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций  | 29.04 |  |
| 25 | 1 | К. Чуковский Федотка. О. Дриз Привет. О.Григорьев Стук. И.Токмакова Разговор Лютика и Жучка. И.Пивоварова Кулинаки-пулинаки. | Урок изучения нового материала | Знания: научатся оценивать поведение героев.Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | 4.05 |  |
| 26 | 1 | К.Чуковский Телефон. Композициооные формы речи: диалог героев, монолог героя. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами.Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения,выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении  | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») | 5.05 |  |
| 27 | 1 | М.Пляцковский Помощник.Выборочное чтение отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы.Из старинных книг. | Урок изучения нового материала | Знания: научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых. Умения: работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе) | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки | 6.05 |  |
| 28 | 1 | Проверим себя и оценим свои достижения. Сравнение произведений различных жанров | Урок контроля знаний | Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.Умения: анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста. | Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия.Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика | 10.05 |  |
| **Раздел Произведения о детях. (6ч)** |
| 29 | 1 | Ю.Ермолаев Лучший друг. Е.Благинина Подарок. Чтение по ролям, пересказ текста. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Бла- гининой, научатся читать прозаические тексты. Умения: выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами | Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | 11.05 |  |
| 30 | 1 | В.Орлов Кто первый? С.Михалков Бараны. Р.Сеф Совет. Выразительное чтение с правильной интонацией. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.Умения: читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | 12.05 |  |
| 31 | 1 | В.Берестов В магазине игрушек. И.Пивоварова Вежливый ослик. Я.Аким Моя родня. Речевой этикет. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с произведениями И. Пивоваровой Я.Аким, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.Умения: осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки | 13.05 |  |
| 32 | 1 | Наши проекты. Альбом «Наш класс – дружная семья» Год первый. | Урок-проект |  | Регулятивные: Проговаривание последовательности действий на уроке.Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | Формирование мотивов достижения и социального признания. | 17.05 |  |
| 33 | 1 | С.Маршак Хороший день. По М.Пляцковскому Сердитый дог Буль. Главная мысль произведения. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам  | 18.05 |  |
| 34 | 1 | Проверим себя и оценим свои достижения. Выделение особенностей произведения, устанавливание общих черт и различий. | Урок обобщения и систематизации знаний | Знания: научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.Умения: читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам | 19.05 |  |
| **Раздел Писатели о животных детям (6ч)** |
| 35 | 1 | С.Михалков Трезор. Р.Сеф Кто любит собак. Чтение целыми словами, с элементами слогового чтения. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | 20.05 |  |
| 36 | 1 | В.Осеева Собака яростно лаяла. И Токмакова Купите собаку. Деление текста на смысловые части, составление плана. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с произведениями, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.Умения: делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам | 24.05 |  |
| 37 | 1 | М.Пляцковский Цап Царапыч. Г.Сапгир Кошка. В.Берестов Лягушата. | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание  | 25.05 |  |
| 38 | 1 | Как хорошо уметь читать. Р.К. – чтение стихов Орлова В.Ю «Времена года» | Урок изучения нового материала | Знания: познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | 26.05 |  |
| 39 | 1 | Проверим себя и оценим свои достижения. Пересказ на основе иллю­страции.  | Урок развития умений и навыков | Знания: научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика» | 27.05 |  |
| 40 | 1 | Итоговый урок. Чему мы научились. | Урок контроля знаний | Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения.  | Регулятивные: Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.Познавательные: Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Доказательство.Коммуникативные: Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы | Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе. | 30.05 |  |

Требования к уровню подготовки обучающихся

 В конце первого года обучения обучающиеся должны уметь:

* осознанно читать вслух небольшие тексты целыми словами (темп чтения - ориентировочно 25 — 30 слов в минуту)
с допущением плавного слогового чтения отдельных слов со сложной слогобуквенной структурой;
* ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
* понимать фактическое содержание текста;
* отвечать на вопросы по содержанию, находить в тексте предложения, подтверждающие устные высказывания;
* выделять события, видеть их последовательность в произ­ведении;
* подробно пересказывать небольшие по объему тексты;
* раскрывать содержание иллюстраций к произведению, со­относить их с отрывками рассказа;
* выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении.

Учащиеся научатся:

* осознанно читать произведения доступного объема, посте­пенно переходя от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (темп чтения — до 30 слов в минуту к концу учебного года);
* соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
* понимать вопросы к тексту и правильно отвечать на них;
* называть действующих лиц прочитанною или прослушан­ного произведения;
* заучивать небольшие стихотворения (с помощью учителя);
* отгадывать загадки с опорой па отгадки, помещенные в учебнике;
* отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведе­нию такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»