**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**Верхнеобливская основная общеобразовательная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. |  | **Согласовано**  «**Утверждаю»**  Зам. Директора по УВР Директор МБОУ Верхнеобливская оош \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.А. Кисленко |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**Технология**

**2018– 2019 учебный год**

**Учитель** Ляушневич Татьяна Николаевна, первая КК

**Класс**  2

**Всего часов в год** 34

**Всего часов в неделю** 1

**х. Верхнеобливский, 2018**

**РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана в соответствиис ФГОС НОО Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 ( зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009, регистрация №17785), внесены изменения приказами Министерства образования и науки РФ от 26ноября 2010 года(зарегистрирован Минюстом России 04 февраля 2011 года, регистрация №19707)от 22 сентября 2011 года №2357 (зарегистрирован в Минюсте 12 декабря2011года), источник: сайт Минобрнауки РФ: http//www.mon.gov.ru/

Разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы РоговцеваН.И ,Анащенкова С.В. «Технология 1-4» утверждённой МО РФ (Москва, 2010 г.), в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования (Москва, 2010 г.). Рабочая программа ориентирована на учебник

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Порядковый номер учебника в Федеральном перечне | Автор/Авторский коллектив | Название учебника | Класс | Издатель учебника | Нормативный документ |
| 1.1.6.1.9.2 | Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. | Технология | 2 | Издательство «Просвещение» | Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. N 253 |
|  |  |  |  |  |  |

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

**-**приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

-приобретение первоначального опыта практической преобразователь­ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, тех­нико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

-формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

 Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

***Личностные результаты***

- объяснятьсвои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятель­ности и формирование личностного смысла учения;

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, уме­ний не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные УУД:***

   - определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

 -учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

-учиться планировать практическую деятельность на уроке;

-***под контролем учителя***выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

-учиться предлагатьизчисла освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

- определятьв диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

***Познавательные УУД:***

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

-сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

-учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

-находитьнеобходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

-***с помощью учителя***исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

- самостоятельно делать простейшие обобщения и ***выводы***.

***Коммуникативные УУД:***

-уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

- уметь вести небольшой познавательный диалогпо теме урока, коллективно анализировать изделия;

- вступатьв беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

***Предметные результаты:***

-познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

-знать законы природы, на которые опирается человек при работе;

- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;

- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;

-организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;

-создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;

-  моделировать несложные изделия;

-уметь применять знания, полученные в 1 классе;

-знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготовлять изделие по плану);

- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;

-уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);

-освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка,

- отделка;

-уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;

- выполнять задания по заполнению технологической карты;

- правильно и экономно расходовать материалы;

-знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);

-знать и выполнять правила техники безопасности;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нѐм вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

-изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;

-развивать навыки проектной деятельности – думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать

-цепочку своих практических действий;

-создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме

**РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Количество часов** | |
| № п/п | Название раздела | Авторская  (примерная программа) | Рабочая программа |
| 1 | Как работать с учебником | 1 | 1 |
| 2 | Человек и земля | 20 | 20 |
| 3 | Человек и вода | 4 | 4 |
| 4 | Человек и воздух | 3 | 3 |
| 5 | Человек  и информация | 4 | 4 |
|  | Заключение | 2 | 2 |
|  | **Итого** | **34** | **34** |

**РАЗДЕЛ 4. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**  
**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**  
  
     Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внеш­него вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.  
  
      Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).  
  
      Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего вре­мени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и кор­ректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотруд­ничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).  
  
       Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замыс­ла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в со­вместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самооб­служивания, по уходу за домом, комнатными растениями.  
  
       Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого из­делия.  
  
**2. Технология ручной обработки материалов.**  
  
**Элементы графической грамоты**  
  
       Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование эле­ментарных физических, механических и технологических свойств матери­алов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.  
  
        Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художествен­ными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.  
  
        Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рацио­нального и безопасного использования.  
  
        Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необ­ходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка дета­лей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, гео­метрический и др.).  
  
       Проведение измерений и построений для решения практических за­дач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, про­стейшему чертежу или эскизу, схеме.  
**3. Конструирование и моделирование**  
  
     Общее представление о конструировании изделий (технических, бы­товых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.  
**4. Практика работы на компьютере**  
  
   Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  
  
    Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, об­работки информации. Включение и выключение компьютера и подклю­чаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устрой­ствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), гото­выми материалами на электронных носителях (СО).  
  
    Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схе­ма, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на прин­тер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word

       В рабочей программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное ис­кусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются сред­ства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.  
  
       Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометриче­скими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельно­сти в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации так­же тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».  
  
          При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с об­разовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в из­делии технических образов рассматривается культурно-исторический спра­вочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

  Рабочая программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практи­ческой деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.  
  
     Проектная деятельность и работа с технологическими картами фор­мируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать по­следовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проект­ной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практиче­ские умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.  
  
Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» преду­смотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позво­ляет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций при­родных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.  
  
Программа ориентирована на широкое использование знаний и уме­ний, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.  
  
         При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются зна­ния, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в го­товых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с про­изводствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической куль­туры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».  
  
    Содержание программы обеспечивает реальное включение в образова­тельный процесс различных структурных компонентов личности (интел­лектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, фи­зического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предме­тами начальной школы.

Математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геомет­рическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсаль­ного источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой дея­тельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения резуль­татов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их об­работки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логиче­ски связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

**РАЗДЕЛ 5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата календарная/фактическая** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Предметные**  **результаты** | **Универсальные**  **учебные действия** |
| **Как работать с учебником (1ч)** | | | | | | |
| 1 | 06.09 |  | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | Урок введения в новую тему | Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий. | Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. |
| **Человек и земля (20ч)** | | | | | | |
| *Земледелие (1ч)* | | | | | | |
| 2 | 13.09 |  | Деятельность человека на земле.  *Практическая работа№1* «Выращивание лука» | Урок-практика | Знание понятия «земледелие», профессий: садовод, овощевод. Умение составлять небольшой рассказ на основе своих наблюдений и опыта, применить на практике свои умения. | Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии. |
| *Посуда (4ч)* | | | | | | |
| 3 | 20.09 |  | Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами» | Урок изучения нового материала | Знание видов посуды и материалов, из которых её делают; понятий «керамика», «глазурь». Умение применять технику плетения. | Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства. |
| 4 | 27.09 |  | Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне». | Урок закрепления и систематизации знаний | Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу. | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. |
| 5 | 04.10 |  | Знакомство с техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста» | Урок комбинирован-ный | Знание понятия «тестопластика». Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять небольшой рассказ на основе своих наблюдений , работать с пластичными материалами. | Анализировать конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности предполагаемых изделий. |
| 6 | 11.10 |  | **Проект№1** «Праздничный стол» | Урок-проект | Знание свойств слоеного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| *Народные промыслы (4ч)* | | | | | | |
| 7 | 18.10 |  | Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Золотая хохлома» | Урок путешествие | Знание понятий: «народно прикладное искусство», «орнамент». Умение работать с информацией, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов. | Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломы. |
| 8 | 25.10 |  | Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Городецкая роспись» | Урок исследование | Знание понятий: «имитация», «роспись», «подмалёвок». Умение работать с ножницами соблюдая технику безопасности, организовать рабочее место, отвечать на вопросы учителя. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов. |
| 9 | 08.11 |  | Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности. Изделие «Дымковская игрушка» | Урок комбинирован-ный | Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промыслов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия. | Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям. |
| 10 | 15.11 |  | Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие пейзаж «Деревня» | Урок проект | Знание понятий «рельеф», «пейзаж». Умение работать с пластилином, организовать рабочее место, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия. | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. |
| *Домашние животные и птицы (3ч)* | | | | | | |
| 11 | 22.11 |  | Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка» | Урок изучения нового материала | Знание понятия: «животновод», «коневод», «конюх». Умение пользоваться инструкциями, инструментами при работе над изделием. | Конструировать объекты с учётом технических и художественно- декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы. |
| 12 | 29.11 |  | Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы» | Урок комбинирован-ный | Знание понятий: «инкубатор», «калька», «курятник», «птичник», «птицефабрика». Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовать его. |
| 13 | 06.12 |  | **Проект№2** «Деревенский двор». | Урок проект | Знание понятия «развёртка». Умение планировать свою работу, работать в группе. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль работы и конечного результата. |
| *Новый год (1ч)* | | | | | | |
| 14 | 13.12 |  | Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска» | Урок игра | Знание понятия «симметрия фигур». Умение планировать свою работу, использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям. |
| *Строительство (1ч)* | | | | | | |
| 15 | 20.12 |  | Выполнение работы в технике полуобъёмной пластики. Изделие «Изба» | Урок изучения нового материала | Знание понятий: «венец», «наличник», «причелина». Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в дополнительной литературе, применять навыки организации рабочего места. | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, использовать изученную художественную технику. |
| *В доме (3ч)* | | | | | | |
| 16 | 27.12 |  | Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовой» | Урок комбинирован-ный | Знание традиций народов России. Умение работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с циркулем. | Конструировать объекты с учётом технических и художественно- декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям. |
| 17 | 17.01 |  | **Проект№3** «Убранство избы». Изделие «Русская печь» | Урок проект | Знание понятий «утварь», «лежанка», «устье», «шесток»; профессии – печник, истопник. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 18 | 24.01 |  | Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик», «Стол и скамья» | Урок обобщения и систематиза-ции знаний | Знание понятий: «переплетение», «основа», «уток». Умение выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создать узор по своему замыслу. | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. |
| *Народный костюм (3ч)* | | | | | | |
| 19 | 31.01 |  | Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити. Изделие «Русская красавица» «Костюмы для Ани и Вани» | Урок изучения нового материала | Знание понятий: «волокна», «виды волокон», «сутаж», «плетение». Умение анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски, использовать приемы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. | Конструировать объекты с учетом технических и художественно- декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям. |
| 20 | 07.02 |  | Технология выполнения строчных косых стежков. Изделие «Кошелёк» | Урок комбинирован-ный | Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пришивать пуговицы разными способами, контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям. | Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково- символические средства. |
| 21 | 14.02 |  | Виды швов и стежков для вышивания. «Изделие «Салфетка» | Урок обобщения изученного | Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пользоваться иголкой, соблюдая правила безопасности, выполнять швы. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям. |
| **Человек и вода (4ч)** | | | | | | |
| 22 | 21.02 |  | Изготовление изделий в технике – изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка» | Урок сказка | Знание понятий: «изонить», «рыболовство». Умение использовать материалы учебника для открытия нового знания, составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы. |
| 23-24 | 28.02  06.03 |  | **Проект№4** «Аквариум». Изделие «Аквариум». | Урок проект | Знание понятия «Аквариум». Умение работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия. | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. |
| 25 | 13.03 |  | Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка» | Урок комбинирован-ный | Знание понятий: «русалочка», «сирена». Умение выполнять полуобъемную аппликацию, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами. | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя художественную технику. |
| **Человек и воздух (3ч)** | | | | | | |
| 26 | 20.03 |  | Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья» | Урок путешествие | Знание понятий: «оригами», «оберег». Умение пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции. | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы. |
| 27 | 27.03 |  | Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница». | Урок комбинирован-ный | Знание понятия «мельница», профессию – мельник. Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты. | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику. |
| 28 | 04.04 |  | Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер» | Урок исследование | Знание понятия «флюгер». Умение применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком. | Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково- символические средства. |
| **Человек и информация (4ч)** | | | | | | |
| 29 | 11.04 |  | Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма» | Урок виртуальная экскурсия | Знание понятий: «книгопечатание», «книжка-ширма». Умение выделять этапы работы над изделием и корректировать их, пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами. | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя художественную технику. |
| 30 | 18.04 |  | Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. | Урок практика | Знание понятий: «компьютер», «Интернет». Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формировать запрос для поиска информации в сети. | Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов различной породы (графика, тексты, видео, интерактивное видео). |
| 31-32 | 25.04  16.05 |  | Правила набора текста. | Урок практика | Знание понятий: «компьютер», «Интернет», «набор текста». Умение пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя. | Проектировать информационное изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции. |
| **Заключение (3ч)** | | | | | | |
| 33-  34 | 23.05  30.05 |  | Подведение итогов. | Урок обобщение | Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать выступления по заданным критериям. | Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. |