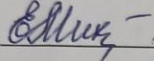


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство общего и профессионального образования Ростовской области**  
**Отдел образования Администрации Тацинского района**  
**МБОУ Верхнеобливская ООШ**

РАССМОТРЕНО  
Методическим объединением  
учителей гуманитарного цикла

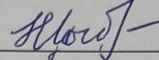
 Михайлова Е.Н.

Протокол №1

от "30" 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Цыбулько Н.И.

Протокол №1

от "30" 08. 2024 г.

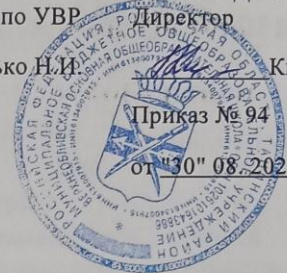
УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Кисленко Г.А.

Приказ № 94

от "30" 08. 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Литература Дона»**  
**2024 – 2025 учебный год**

Учитель

Федотова Елена Вячеславовна, высшая КК

Класс

7, 8

х. Верхнеобливский, 2024

## Пояснительная записка

- Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ООО (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 с изменениями и дополнениями)
- Программа разработана на основе Программы Регионального компонента литературного образования для 5-11 классов В.Б.Небрятенко, Г.Ф.Саенко, В.Д.Яцык. Ростов-на-Дону.
- Рабочая программа ориентирована на учебник:
- Литература Дона: Хрестоматия для чтения в 5-7 классах – Ростов -на-Дону ЗАО «Книга». 2005 г.
- Литература Дона: Хрестоматия для чтения в 8 - 9 классах – Ростов -на-Дону ЗАО «Книга». 2005 г.

### РАЗДЕЛ 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА ДОНА»

**Личностными результатами** изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

**Метапредметные результаты (формирование УУД)**

**Регулятивные УУД**

- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги; заполнять каталожную карточку
- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные УУД**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные УУД**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

В результате освоения программы «Литература Дона» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**В итоге** обучающиеся должны знать произведения поэтов и писателей Дона; уметь анализировать эти произведения, определять их нравственно-эстетическую ценность, использовать материалы очерченного программой донского литературного компонента в учебной работе, внеурочной деятельности и жизненных ситуациях, конструировать на материале изученного инсценировки, литературные монтажи, разрабатывать композиции тематических вечеров, литературных гостиных и т.д.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА ДОНА»

### 7 КЛАСС

#### **Введение**

Литература донского края.

Жанры художественной литературы.

#### **Донской фольклор**

Донской фольклор. Виды устного народного творчества

Донские былины: «Илья Муромец выезжает в поле», «Дюк Степанович и три разбойника».

Своеобразие художественного мира былин.

Былички, предания, легенды казаков.

Сказки казаков

Сказки донских армян

Калмыцкие сказки

Обобщающий урок по разделу «Донской фольклор». Творческая работа.

#### **Древнерусская литература**

Особенности отражения исторического прошлого Донского края в древнерусской литературе.

#### **Русские поэты о Доне**

**К.Ф.Рылеев.** «Дмитрий Донской»

**М.Ю.Лермонтов.** «Черкесы» (отрывок из поэмы) .

**А.В.Кольцов.** Тема донской природы в стихах

**А.Н.Майков, Н.К.Доризо.** Русские поэты о Доне

**Ю.В.Друнина** «В степи». Поэтизация степных просторов. Краткие сведения о поэте.

**А.Т.Твардовский** «Бойцу южного фронта». Письмо поэта на передовую.

**А.И.Недогонов, Н.Н.Ушаков** . Поэзия о Великой Отечественной войне (А.И.Недогонов, Н.Н.Ушаков)

#### **Сказки донских писателей**

Пётр Васильевич Лебеденко Сказки Тихого Дона

Петроний Гай Аматыни Королевство Восемью Восемь

#### **Проза донских писателей**

**А.П.Чехов.** Творческая биография. Заочная экскурсия по чеховским местам

«Спать хочется». Герои рассказа.

**О. Л. Афанасьев** «Годы взросления». (Отрывок из повести).

**А.В.Полищук.** «Бунт» (Отрывок из повести).

**М.А.Шолохов.** Творческая биография

Герои рассказа «Нахалёнок» Сюжет и герои рассказа.

«Донские рассказы»

**Виталий Александрович Закруткин** Подсолнух. Рассказ

**Александр Исаевич Солженицын** Крохотки

**Владимир Анатольевич Шапковал** Мачеха. Рассказ

**Михаил Андреевич Никулин** Погожая осень

**Ю.А.Дьяконов.** Краткие сведения о писателе «Приказ самому себе».

Сюжет и герои повести. Чтение и обсуждение отрывка из повести.  
Обобщающий урок. Проза донских писателей  
Литературная игра «По страницам донских писателей».

### **Литературное краеведение**

**В.Д.Седегов.** Родной край в произведениях А.П.Чехова.  
Василий Петрович Гнутов Поэт в краю степей необозримых  
Заочное путешествие по литературным местам Дона.  
Итоговое повторение изученного в 7 классе.

## **8 КЛАСС**

### **Фольклор**

Народные песни казаков Дона. Казачьи легенды.

### **Древнерусская литература и литература Дона**

«Задонщина» (по мотивам древнерусской поэмы).

### **Донские страницы классической русской поэзии и прозы XIX века**

А. С. Пушкин « Казак», «Калмычке». Донской колорит стихотворений. М. Ю. Лермонтов «Два сокола». Поэтическая идея стихотворения. Образ степи как символ образа Родины (по повести А. П. Чехова «Степь»). Л.Н. Толстой « Метель». Идея произведения.

### **Донские поэты и прозаики конца XIX- начала XX века**

Стихи донских поэтов о Доне. А. Ф. Корольченко. «Атаман Платов» - документальная повесть о жизни выдающегося военачальника (отрывки).

### **Прошлое донского казачества в донской литературе первой половины XX века**

А. С. Серафимович. «Чибиc». Реалистические образы в рассказе. А. С. Серафимович. «На хуторе». Рассказ о войне. М. А. Шолохов. Шолоховская концепция Гражданской войны в «Донских рассказах».

### **Поэты казачьего зарубежья**

Поэты казачьего зарубежья о Доне.

### **Великая Отечественная война и литература Дона**

Вечные ценности в повести В. А.Закруткина «Матерь Человеческая». А.Т. Твардовский « Бойцу Южного фронта». Идея баллады. Защитники родного города от немецких оккупантов в документальной повести Г. Гофмана «Герои Таганрога». Поэты Дона, « с кровавых не пришедшие полей».

### **Литература второй половины XX века**

В. С. Золотарёв. Такая разная жизнь (по страницам произведений автора). Художественные и духовные искания в произведениях В. С. Золотарёва.

### **Подведение итогов за год**

Итоговая конференция «Литература Дона»

## **РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **7 класс**

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Донской фольклор	7

3	Древнерусская литература	1
4	Русские поэты о Доне	7
5	Сказки Донских писателей	4
6	Проза донских писателей	11
7	Литературное краеведение	3
Итого		34

### 8 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	2
3	Древнерусская литература	2
4	Русские поэты о Доне	2
5	Стихотворения донских поэтов	2
6	Поэты казачьего зарубежья	1
7	Русская проза XIX века	2
8	Проза донских писателей	14
9	Фантастика и приключения	4
10	Литературное краеведение	3
Итого		34

## РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 КЛАСС

№	Изучаемая тема Тема урока	Кол-во часов	Дата
1.	<b>Введение</b> Литература донского края.	1	05.09
	<b>Донской фольклор</b>		
2	Донской фольклор. Виды устного народного творчества. Казачьи песни	1	12.09
3	Былички, предания, легенды казаков.	1	19.09
4	Сказки донских казаков	1	26.09
5	Сказки донских армян	1	03.10
6	Калмыцкие сказки	1	10.10
7	Донские былины. «Дюк Степанович и три разбойника».	1	17.10
8	Обобщающий урок по разделу «Донской	1	24.10

	фольклор».		
	<b>Древнерусская литература</b>		
9	Особенности отражения исторического прошлого Донского края в древнерусской литературе.	1	07.11
	<b>Русские поэты о Доне</b>		
10	К.Ф. Рылеев. «Дмитрий Донской»	1	14.11
11	М.Ю. Лермонтов. «Черкесы» (отрывок из поэмы)	1	21.11
12	А.В. Кольцов. Тема донской природы в стихах	1	28.11
13	А.Н. Майков, Н.К. Доризо. Русские поэты о Доне	1	05.12
14	Ю.В. Друнина «В степи». Поэтизация степных просторов.	1	12.12
15	А.Т. Твардовский «Бойцу южного фронта». Письмо поэта на передовую.	1	19.12
16	Поэзия о Великой Отечественной войне (А.И. Недогонов, Н.Н. Ушаков)	1	26.12
	<b>Сказки Донских писателей</b>		
17	П. В.Лебеденко «Сказки Тихого Дона»	1	09.01
18	П. В.Лебеденко «Сказки Тихого Дона»	1	16.01
19	П. Г. Амадуни «Королевство Восемью Восемь»	1	23.01
20	П. Г. Амадуни «Королевство Восемью Восемь»	1	30.01
	<b>Проза донских писателей</b>		
21	Творческая биография А.П.Чехова. Рассказы	1	06.02
22	О. Л. Афанасьев «Годы взросления». (Отрывок из повести).	1	13.02
23	Творческая биография М.А. Шолохова	1	20.02
24	Герои рассказа М.А. Шолохова «Нахалёнок»	1	27.02
25	М.А. Шолохов. «Донские рассказы»	1	06.03
26	Виталий Александрович Закруткин. Рассказ «Подсолнух».	1	13.03
27	Ю.А. Дьяконов «Приказ самому себе». Чтение и обсуждение отрывка из повести.	1	20.03
28	А.И. Солженицын «Крохотки»	1	03.04
29	В. А. Шапковал «Мачеха». Сюжет рассказа.	1	10.04
30	М. А. Никулин «Погожая осень»	1	17.04
31	Обобщающий урок. Проза донских писателей	1	24.04
	<b>Литературное краеведение</b>		
32	В.Д.Седегов. «Родной край в произведениях А.П.Чехова»	1	15.05
33	В. П. Гнутов «Поэт в краю степей необозримых»	1	22.05
34	Заочное путешествие по литературным местам Дона.	1	

№	Изучаемая тема Тема урока	Кол-во часов	Дата
1.	<b>Введение</b> Знакомство с курсом «Литература Дона»	1	05.09
<b>Устное народное творчество</b>			
2	Донской фольклор. Казачьи песни	1	12.09
3	Казачьи легенды	1	19.09
<b>Древнерусская литература</b>			
4	«Задонщина». По мотивам древнерусской поэмы	1	26.09
5	Прославление победы русских князей над татаро-монголами	1	03.10
<b>Русские поэты о Доне</b>			
6	Г.Р.Державин. «Атаману и войску Донскому»	1	10.10
7	Русские поэты о Доне (стихи В.А.Жуковского, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова)	1	17.10
<b>Стихотворения донских поэтов</b>			
8	Стихотворения донских поэтов	1	24.10
9	Стихотворения донских поэтов		07.11
<b>Поэты казачьего зарубежья</b>			
10	Поэты казачьего зарубежья (Н.А.Келин, Н.Н.Турочеров)	1	14.11
<b>Русская проза XIX века</b>			
11	Духовные искания нового поколения в романе Д.Л.Мордовцева «Знамена времени»	1	21.11
12	Взаимоотношения взрослого и ребёнка в очерке А.И.Куприна «В недрах земли»	1	28.11
<b>Проза донских писателей</b>			
13	Ужасы военного времени в рассказе А.С.Серафимовича «На хуторе»	1	05.12
14	Крестьянская тема в рассказе А.С.Серафимовича «Чиби́с»	1	12.12
15	Крестьянский труд в повести Ф.Д.Крюкова «Зыбь»	1	19.12
16	А.Ф.Корольченко. Повесть «Атаман Платов». Историзм произведения	1	26.12
17	В.А.Закруткин. «Матерь человеческая»	1	09.01
18	Трагедия героев повести		16.01
19	Трудовые будни Марии	1	23.01
20	Подвиг Марии	1	30.01
21	Стойкость, мужество, героизм русской женщины	1	06.02
22	Итоговый урок по повести В.А.Закруткина «Матерь человеческая»	1	13.02
23	Предательство и возмездие. По повести А.В.Калин		20.02

	«Эхо войны»		
24	Маленький герой из повести В.Ф.Пановой «Серёжа»	1	27.02
25	О.Л.Афанасьев. «Юрка Лютик»	1	06.03
26	Дети и война в повести О.Л.Афанасьева «Юрка Лютик»	1	13.03
	<b>Фантастика и приключения</b>		
27	Фантастическая повесть П.Г.Аматуни «Тайна Пито-Као»	1	20.03
28	Тайны острова Пито-Као	1	03.04
29	Отражение событий военного времени в повести И.М.Бондаренко «Astrid»	1	10.04
30	Итоговая контрольная работа	1	17.04
	<b>Литературное краеведение</b>		
31	«Донские были» В.С.Моложавенко	1	24.04
32	А.С.Пушкин на Дону	1	15.05
33	А.А.Айрумян. «Лев Толстой. Донские страницы»	1	22.05
34	Итоговая конференция «Литература Дона»	1	